

臺中市大里區塗城國小教育實習

國語領域教學觀摩活動設計

教學領域	國語		教學年級	六年級(上學期)
單元名稱	第四單元 實現夢想 第十三課 築夢踏實		班級人數	33人(特教生2名)
教材來源	南一出版社 國語第十一冊		融入議題	生涯發展教育 綜合學習領域
演示節次	第五節課(40分鐘)		輔導老師	朱慶龍 老師
設計者、教學者	葉婉翎		指導教授	周碧香 教授
教學時間	總時間	節次	各節次教學重點	
	5節 (200分鐘)	1	講述課文大意及教授生字新詞	
		2	課文朗讀與內容探究	
		3	形式深究與句型練習	
		4	說話教學、寫作教學、補充活動	
		5	統整及延伸活動	
教學內容				
壹、教學重點				
一、注音符號教學				
(一) 注意生字聲母發音的區別，如：「囊」(ㄋ和ㄌ)、「蟄」(ㄔ和ㄐ)、「括」(ㄍ和ㄎ)。				
(二) 注意生字韻母發音的區別，如：「囊」(ㄤ和ㄨ)、「憑」(ㄥ和ㄨ)。				
(三) 注意破音字發音的區別，如：「懂」憬讀做「ㄉㄨㄥˇ」不讀「ㄉㄨㄥˊ」、轉「揆」讀做「ㄉㄨㄟˋ」不讀「ㄉㄨㄟˊ」、「蟄」伏讀做「ㄔㄧˊ」不讀「ㄔㄧˋ」。				
(四) 利用注音符號(破音字)，了解字詞的意義。				
二、聆聽教學				
(一) 聆聽教師範讀課文時之抑揚頓挫及咬字。				
(二) 能聽出「感嘆」、「疑問語氣」、「引用」的表達方式。				
(三) 專注聆聽教師講解 <u>李安</u> 的生平及其人格特質、奮鬥精神值得學習之處，並能加以思考課文相關之內容。				
(四) 能專注聆聽簡報發表。				
三、說話教學				
(一) 利用與課文內容相關的圖片引導學生回答問題。				
(二) 以正確發音及語調朗讀課文。				
(三) 指導學生發表或回答問題時，注意語句的完整。				
(四) 指導學生進行小組主題壁報發表。				
四、識字與寫字教學				
(一) 本課的生字有：懂、憬、蹈、矩、唯、揆、攝、涵、績、畢、括、蟄、晉、冀、征、濟、挾、憑。				
(二) 分辨相似字形的差異：「懂、憧」、「函、涵」、「攝、懾、躡、聶、躡」、「績、積、蹟」、				

「濟、儕、擠」、「矩、距、炬、拒」、「抉、訣、決」。

- (三) 注意容易寫錯的字，如「懂」右邊為「童」而非「重」、「矩」右邊為「巨」而非「臣」、「冀」上邊為「北」而非「羽」、「揆」內部為「犬」而非「大」、成「績」為「系」部、「蟄」右上邊為「丸」而非「九」、「憑」右上邊為「丷」而非「シ」。

五、閱讀教學

- (一) 本課是記敘文，旨在以順序方式記敘導演李安努力追求夢想、築夢踏實之過程。
- (二) 課文共分為六段：
- (1) 第一段：總說李安的電影路很豐富。
 - (2) 第二段：說明李安對於電影抱持憧憬之緣由。
 - (3) 第三段：介紹李安的成長背景及其求學經歷。
 - (4) 第四段：說明李安如何面對及克服事業低潮，最終發跡的過程。
 - (5) 第五段：闡述李安對電影的理念並肯定其對華人電影的貢獻。
 - (6) 第六段：李安築夢踏實，值得我們學習。
- (三) 指導學生閱讀完課文後能摘取大意。
- (四) 認識本課的詞語、語句，並能正確使用。
- (五) 引導學生進行教學延伸閱讀。

六、寫作教學

- (一) 利用國語文補充教材「學生字，背成語」，教導學生成語：循規蹈矩、唯妙唯肖、豐功偉績、鋒芒畢露、楚材晉用、御駕親征、同舟共濟、口說無憑，並讓學生利用剛學的成語嘗試造句。
- (二) 指導學生找出本課句型「不但……更……」、「不僅……也……」、「……反而……」、「……不但……也……」，並照樣造句。
- (三) 完成小組的專題人物壁報問題書寫。

貳、統整領域：

- (一) 生涯發展教育
- (1) 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
 - (2) 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。
- (二) 綜合學習領域
- (1) 1-3-1 欣賞並接納他人。

參考資料

- 陳雅慧、吳凱琳(2011)。賈伯斯(Steve Jobs)—活到最後一刻都是傳奇。Cheers 雜誌，特刊第 74 號(P. 10-13)。
- 黃亞琪(2011)。電影導演魏德聖—築夢，要「腳著地，頭在天」。Cheers 雜誌，特刊第 74 號(P. 36-37)。
- 黃亞琪(2011)。高爾發世界球后曾雅妮—不當一天的冠軍。Cheers 雜誌，特刊第 74 號(P. 56-58)。
- 盧智芳(2011)。世界冠軍麵包大師吳寶春—頭銜只是當下，學習才是永遠。Cheers 雜誌，特刊第 74 號(P. 92-93)。
- 李翠卿(2011)。知名創作人方文山—閱讀幫我一圓人生夢。親子天下實戰教養系列(P. 62-63)。

教 學 目 標		
單元目標	行為目標	分段能力指標
一、能摘取大意	<p>一-1 能於兩分鐘內先將課文讀一遍。</p> <p>一-2 能說出本課大意为導演<u>李安</u>堅持自己的夢想，憑著努力與創意，把童年時期對電影的憧憬變成理想，積極努力及實踐，最終邁向成功、創造出文化奇蹟，成為築夢踏實的典範。</p>	3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。
二、能認識本課生字新詞	<p>二-1 認識本課生字：憧、憬、蹈、矩、唯、揆、攝、涵、績、畢、括、蟄、晉、冀、征、濟、抉、憑。</p> <p>二-2 能以正確筆順寫出生字。</p> <p>二-3 能指出易錯字於字型上應該要注意的部分。</p> <p>二-4 能利用生字和認讀字造詞。</p>	<p>4-3-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p>
三、能深究課文內容	<p>三-1 能說出本課主旨為記敘導演<u>李安</u>努力追求夢想、築夢踏實之過程。</p> <p>三-2 能說出課文中<u>李安</u>導演的生平、人生挫折及其克服的過程。</p> <p>三-3 能舉出除了課文所提<u>李安</u>的例子之外，還有哪些值得我們學習的人物。</p> <p>三-4 說出讀後的心得感想及所獲得的啟示。</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>
四、能深究課文形式	<p>四-1 能說出本課文體為記敘文。</p> <p>四-2 能說出本課共分為六段並分別說出各段大意。</p> <p>四-3 能用本課句型「不但……更……」、「不僅……也……」、</p>	<p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>

	<p>「……反而……」、「……不但……也……」照樣造句。</p> <p>四-4 能說出本文章結構分為五部分，第一部分(S1)為總說；第二部分(S2)為夢想的起因；第三(S3、4)部分為<u>李安</u>人生中的低潮；第四部分(S5)為夢想的實現；而最後一部分(S6)則是文章的貢獻及啟示。</p> <p>四-5 能指出課文中的疑問語句及感嘆、引用語句，並嘗試練習創造句子。</p>	<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>
<p>五、能仔細聆聽</p>	<p>五-1 能辨別出老師範念課文之語調及情緒起伏。</p> <p>五-2 能專注聆聽老師上課之課程內容。</p> <p>五-2 能專心聆聽各小組報告發表。</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p>
<p>六、能運用說話技巧</p>	<p>六-1 能以正確發音及語調朗讀課文。</p> <p>六-2 能說出李安築夢踏實的過程及其帶給我們的啟示。</p> <p>六-3 能積極參與分組討論並清楚表達自身想法。</p> <p>六-4 能說出自身蒐集有關夢踏實之人物的生平及其事蹟之資料。</p>	<p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-2-1 說話時能保持適當的速度與音量。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判</p>

<p>七、能培養寫字能力</p>	<p>七-1 能以正確筆順寫課生字。 七-2 能辨別相似字形的差異，如「憧、幢」、「函、涵」、「攝、懾、躡、聶、躡」、「績、積、蹟」、「濟、儕、擠」、「矩、距、炬、拒」、「抉、訣、決」。</p>	<p>文章的內容。 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p>
<p>八、能培養寫作能力</p>	<p>八-1 用本課句型「不但……更……」、「不僅……也……」、「……反而……」、「……不但……也……」造句。 八-2 能用課外補充教材所教之成語進行造句。 八-3 指導學生寫出設問及感嘆、引用之語句。 八-4 指導學生運用上課所學之寫作技巧完成學習單、小組壁報之書寫。</p>	<p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>

能力指標	教學活動	教學資源	時間	教學評量
	<p>準備活動</p> <p>一、教師部分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本課課本、習作、問題條。 2. 國語便利書(六上)。 3. 築夢踏實之人物的圖片、影片或文章。 3. 蒐集有關夢想實踐之方法、書籍、影片、圖片或資料。 4. 「小小評論家」評量表。 5. 「築夢講堂」學習單。 5. 壁報紙(五張)。 6. 投票箱、計時器、響鈴、時空膠囊小卡。 			

3-2-2-1	<p>二、學生部分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前閱讀課文，嘗試摘取大意。 2. 先以字典查本課生字及新詞。 3. 蒐集有關築夢踏實之人物的生平及其事蹟。 <p>發展活動</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先詢問班上同學是否有看過李安的電影，並試著闡述自己欣賞完電影的感想。 2. 接著展示築夢踏實之人物的圖片或影片，請小朋友試著猜猜看圖片或影片當中的人物為何，並且有何事蹟。 3. 請小朋友列舉出幾位築夢踏實的典範人物。 	教師自製 PPT	3	90%學生踴躍發言					
1-3-2	<p>二、概覽課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生於兩分鐘內先將課文默讀一遍，對於課本有初步瞭解，教師進行行間巡視。 2. 初步標示出分段，並請學生分排唸一次課文。 	課本	4						
3-2-1-3	<p>三、試說大意</p> <p>提出問題引導學生說出本課大意</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提出問題引導學生說出本課大意： <ol style="list-style-type: none"> (1) <u>李安</u>為何會對電影產生憧憬與理想？ (2) 在本文中提到<u>李安</u>遭受到的人生低潮有哪些？而他又是如何度過的？ (3) <u>李安</u>最終能一步步實現自己的夢想，憑藉的成功祕訣為何？ 2. 教師說明本課大意： <p>導演<u>李安</u>堅持自己的夢想，憑著努力與創意，把童年時期對電影的憧憬變成理想，積極努力及實踐、克服人生的低潮及挫折，最終邁向成功、創造出文化奇蹟，成為築夢踏實的典範。</p> 	問題條	5	80%學生能說出本課大意					
4-3-1-2 4-3-1-3 4-3-2 4-3-3-3	<p>四、認識生字新詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提出新詞：找出本課新詞所在之句子，請小朋友唸一遍。 2. 講解生字新詞：說明新詞的形音義，可以實物、圖片、動作示意。 	國語便利書 (六上)	18	80%學生能利用生字造詞					
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 15%;">新詞</td> <td style="width: 15%;">生字</td> <td style="width: 15%;">部首</td> <td style="width: 15%;">筆劃</td> <td style="width: 40%;">解釋</td> </tr> </table>	新詞	生字	部首	筆劃	解釋			
新詞	生字	部首	筆劃	解釋					

憧憬	憧	心	4/15	因嚮往美好事物而產生的想像。
	憬	心	4/15	
循規蹈矩	蹈	足	7/17	遵守禮法，不逾越法度。
	矩	矢	5/10	
唯有	唯	口	3/11	只有。
轉捩點	捩	手	4/11	轉變的關鍵。
拍攝	攝	示	4/21	利用攝影器材將人或事物形象記錄在軟片上。
涵蓋	涵	水	4/11	包含、包括。
成績	績	糸	6/17	績效評量。
畢業	畢	田	5/11	在學校或訓練班修完規定的課程。
囊括	括	手	4/9	包括、席捲一切。
蟄伏	蟄	虫	6/17	動物藏伏在土中不食不動。比喻人隱藏不露面。
晉升	晉	日	4/10	晉級擢升。
冀望	冀	八	2/16	希望、期望。
征服	征	彳	3/8	戰勝、使人屈服。
經濟	濟	水	4/17	指人類利用財貨，來滿足欲望的一切行為及狀態。
抉擇	抉	手	4/7	選擇。
憑藉	憑	心	4/16	依靠。
單元重要詞彙：				
重要詞彙	解釋			
有朝一日	將來有一天。			
懷才不遇	有才能卻際遇不佳，不受重用。			
有志難伸	懷有高遠的志向卻難以實現。			
低潮	形容人的情緒或故事情節的發展			
字詞習寫簿 國語習作課本				
10				
90%學生能分別相似字形差異				
90%學生能書寫正確筆順之生字				

<p>3-2-2-2</p> <p>3-2-1-3</p> <p>5-3-5-2</p>	<table border="1"> <tr> <td></td> <td>過程中，呈現低落、停滯的狀態。</td> </tr> <tr> <td>困頓</td> <td>疲困勞累、困苦窘迫。</td> </tr> <tr> <td>徵選</td> <td>公開徵求挑選。</td> </tr> <tr> <td>展露</td> <td>展示顯現。</td> </tr> <tr> <td>新銳</td> <td>新進某行業而表現優秀的人才。</td> </tr> <tr> <td>內涵</td> <td>內在的涵養。</td> </tr> <tr> <td>詮釋</td> <td>對文字解釋或指解釋的文字</td> </tr> <tr> <td>屢獲</td> <td>一次又一次的獲得。</td> </tr> <tr> <td>津津樂道</td> <td>形容很有興味的談論。</td> </tr> <tr> <td>臥虎藏龍</td> <td>比喻潛藏著人才。</td> </tr> <tr> <td>迷思</td> <td>神話、幻想。為英語 Myth 的音譯。泛指人類無法以科學方法驗證的領域或現象，強調其非科學、屬幻想的，無法結合現實的主觀價值。</td> </tr> </table> <p>3. 習寫生字，教師利用口頭講解強調字型、筆順之清楚正確，學生則就筆劃進行書空練習。</p> <p>4. 請學生運用生字造詞、新詞造句。</p> <p>五、交代回家作業：字詞習寫簿</p> <p>-----第一節課結束-----</p>		過程中，呈現低落、停滯的狀態。	困頓	疲困勞累、困苦窘迫。	徵選	公開徵求挑選。	展露	展示顯現。	新銳	新進某行業而表現優秀的人才。	內涵	內在的涵養。	詮釋	對文字解釋或指解釋的文字	屢獲	一次又一次的獲得。	津津樂道	形容很有興味的談論。	臥虎藏龍	比喻潛藏著人才。	迷思	神話、幻想。為英語 Myth 的音譯。泛指人類無法以科學方法驗證的領域或現象，強調其非科學、屬幻想的，無法結合現實的主觀價值。	<p>課本</p> <p>課本</p>	<p>7</p> <p>25</p>	<p>80%學生能專注聆聽教師朗讀</p> <p>70%學生能正確且清晰讀課文</p> <p>80%學生能踴躍發表</p>
		過程中，呈現低落、停滯的狀態。																								
困頓	疲困勞累、困苦窘迫。																									
徵選	公開徵求挑選。																									
展露	展示顯現。																									
新銳	新進某行業而表現優秀的人才。																									
內涵	內在的涵養。																									
詮釋	對文字解釋或指解釋的文字																									
屢獲	一次又一次的獲得。																									
津津樂道	形容很有興味的談論。																									
臥虎藏龍	比喻潛藏著人才。																									
迷思	神話、幻想。為英語 Myth 的音譯。泛指人類無法以科學方法驗證的領域或現象，強調其非科學、屬幻想的，無法結合現實的主觀價值。																									
<p>一、朗讀課文</p> <p>1. 教師先範讀課文，注意範讀時聲音的抑揚頓挫，尤其是問句、感嘆及強調的語調。</p> <p>2. 分別點小朋友起來念一段課文，注意學生的發音、語調、音量等細節問題，並及時給予修正。</p> <p>二、課文講解及內容深究</p> <p>1. 教師以分段講解的方式講解課文內容，當提及所教過的新詞時加以強調，可點學生解釋，以複習學生上節課所習得之生字新詞。</p> <p>2. 教師提出下列問題，請學生回答，並共同修正補充。</p> <p>(1) 本課文一開始為何要提及<u>李安</u>的電影路走的不快，但卻很豐富？</p> <p>(2) 為何課文中要特別說明<u>李安</u>成長於傳統家庭？</p>																										

<p>5-3-1 5-3-3-1 5-3-3-2 3-2-2-5 5-3-5-2</p>	<p>(3)在<u>李安</u>求學的過程當中發生了什麼轉捩點？他又是如何度過的？</p> <p>(4)課中為何會說<u>李安</u>蟄伏多年，最後才有機會嶄露頭角？</p> <p>(5)為何<u>李安</u>會認為電影不僅只是娛樂，還能展現華人文化、提升國家形象？</p> <p>(6)除了忠於自我抉擇、努力、創意之外，還有哪些因素能幫助我們實踐夢想？為什麼？</p> <p>(7)如果你/妳有夢想想要完成，你會如何規劃並實踐？</p> <p>3. 引導學生依據上述問題歸納出本課之主旨：導演<u>李安</u>忠於自我對電影的理想，努力實踐夢想之過程及精神態度，為築夢踏實的典範。</p> <p>三、國語習作習寫</p> <p>四、交代回家作業：十三課圈詞</p> <p>-----第二節課結束-----</p> <p>一、形式深究</p> <p>1. 說明文體</p> <p>經由教師與學生共同討論的方式引導出本課是以記敘文(順序)方式呈現。</p> <p>2. 段落大意</p> <p>教師引導學生說出各段段落大意，並寫於課本或習作中。本文共分為六段：</p> <p>(1)第一段：<u>李安</u>的電影之路相當豐富。</p> <p>(2)第二段：<u>李安</u>童年經驗引發了他對電影的憧憬。</p> <p>(3)第三段：<u>李安</u>於求學過程進入藝專就讀，找到對電影的熱忱及寄託。</p> <p>(4)第四段：<u>李安</u>認真學習，即使懷才不遇仍持續創作劇本，最終終於有機會展露長才。</p> <p>(5)第五段：<u>李安</u>精湛的電影執導技巧備受肯定，也進而提升國家形象、創造文化奇蹟。</p> <p>(6)第六段：<u>李安</u>築夢踏實，值得我們學習。</p>	<p>課本</p>	<p>8</p> <p>20</p>	<p>90%學生能說出課文主旨</p> <p>85%學生能說出段落大意</p>
--	--	-----------	--------------------	---

<p>6-3-6-1 5-3-3-3</p>	<p>3. 結構分析</p> <p style="text-align: center;">築夢踏實</p> <p>總說—<u>李安</u>的電影路很豐富。(第一段)</p> <p>夢想的起因—因為童年經驗，引發<u>李安</u>對電影的憧憬。(第二段)</p> <p>人生低潮</p> <p style="margin-left: 20px;"> <u>李安</u>因考試失利，轉而就讀藝專，開啟對電影的學習。(第三段) <u>李安</u>認真學習，即使懷才不遇仍持續創作劇本，最終終於有機會展露長才。(第四段) </p> <p>夢想的實現—<u>李安</u>精湛的電影執導技巧備受肯定，也進而提升國家形象、創造文化奇蹟。(第五段)</p> <p>貢獻及啟示—<u>李安</u>忠於夢想，其努力、創意及堅持值得我們學習。(第六段)</p> <p>說明本文章結構分為五部分，第一部分(S1)為總說；第二部分(S2)為夢想的起因；第三(S3、4)部分為<u>李安</u>人生中的低潮；第四部分(S5)為夢想的實現；而最後一部分(S6)則是文章的貢獻及啟示。</p> <p>4. 心得感想</p> <p>教師指導學生說出讀後心得感想，並由學生舉手發表意見。</p> <p>二、句型練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 指導學生找出本課句型「不但……更……」、「不僅……也……」、「……反而……」、「……不但……也……」，並照樣造句。 指導學生找出設問、感嘆及引用語句。 <ol style="list-style-type: none"> 為什麼我們老看外國片？ 外國片很好看啊！ 「萬般皆下品，唯有讀書高」 短句練習 	<p>國語文 教材</p>	<p>80%學生能說出文章結構</p> <p>20</p> <p>85%學生能練習造句</p> <p>80%學生能認真專注聽講</p> <p>85%學生</p>
----------------------------	--	-------------------	--

	<p>(1)一改變了他的一生(動詞+了+主詞+的+名詞)</p> <p>(2)一幕幕動人心旋的畫面(疊字量詞+形容詞+的+名詞)</p> <p>(3)循規蹈矩(動詞+名詞+動詞+名詞)</p> <p>三、交代回家作業：國語便利書(六上)</p> <p>-----第三節課結束-----</p>	課本	能練習照樣造句
3-2-1-3	<p>一、複習教學內容</p> <p>1. 先以提問的方式詢問學生，複習本課內容：</p> <p>(1)本文的文體為何？該文體有哪些特點？</p> <p>(2)何謂「萬般皆下品，唯有讀書高」？</p> <p>(3)面對事業上的低潮，<u>李安</u>是如何面對及克服的？</p> <p>(4)請說明<u>李安</u>的電影題材有哪些？試舉一些例子作為輔助說明。</p> <p>(5)<u>李安</u>在築夢的過程當中有哪些要素可以成為我們的學習典範？</p>	5	90%學生踴躍發言
1-3-2	<p>二、美讀課文</p>	5	90%學生能以正確語氣、聲調美讀課文
3-2-2-2	<p>1. 教師先範唸，注意聲音之抑揚頓挫。</p> <p>2. 請學生分組唸課文，並適時給予歸納補充。最後全班一起朗讀課文。</p>	5	85%學生踴躍發言
3-2-2-1	<p>三、說話教學</p> <p>讓學生發表對於實踐夢想的看法，及陳述自身或生活周遭是否有相關經驗。(指導學生發表或回答問題時，注意語調的完整)</p>	5	85%學生踴躍發言
6-3-6	<p>四、寫作教學</p> <p>1. 利用國語文補充教材「國語便利書」，教導學生成語。</p> <p>(1)循規蹈矩：遵守禮法，不逾越法度。</p> <p>(2)唯妙唯肖：模仿得精細巧妙，逼真傳神。</p> <p>(3)豐功偉績：偉大的功勳，業績。</p> <p>(4)鋒芒畢露：銳氣和才華都全都顯露出來。</p> <p>(5)楚材晉用：比喻人才外流。</p> <p>(6)御駕親征：古稱皇帝親自率兵出征。</p> <p>(7)同舟共濟：比喻同心協力，戰勝困難。</p> <p>(8)口說無憑：光靠嘴說不足為證。</p> <p>2. 讓學生利用剛學的成語嘗試造句。</p> <p>3. 國語習作習寫引導並檢討</p>	國語便利書(六上)	80%學生能完成成語造句練習

<p>6-3-4-4 5-3-8-2 5-3-10-1 3-2-1-1 生涯 1-2-1</p>	<p>*註：本單元將結合「彈性時間」進行延伸閱讀活動，引導學生先行完成「築夢講堂」學習單，並製作各小組發表海報。【附錄二～七】</p>	<p>國習 海報</p>		
	<p>-----第四節課結束-----</p> <p>綜合活動 統整及延伸活動</p> <p>壹、準備活動 1、教師部分： 「小小評論家」評量表、投票箱、計時器、響鈴、時空膠囊小卡。 2、學生部分： 完成小組發表壁報、練習上台發表、熟讀延伸閱讀之文章、「築夢講堂」學習單。</p>			
<p>3-2-1-3</p>	<p>貳、發展活動 一、引起動機 1. 先以提問的方式詢問學生，複習本課內容： (1) 面對事業上的低潮，<u>李安</u>是如何面對及克服的？ (2) 聽完<u>李安</u>的故事後有何感想呢？ 2. 引入接下來進行的活動： 我們上完了第十三課後，知道了<u>李安</u>的成就並非偶然，他也曾經歷經低潮及艱困，但是他仍然非常努力的腳踏實地完成自己的夢想，可以說是相當值得學習的典範，接下來我們要另外邀請五位名人來為我們分享他們的成功故事唷！</p>		<p>2</p>	<p>85%學生 踴躍發言</p>
<p>2-3-1 2-3-1-1 2-3-2-7 2-3-3 3-2-2-1 5-3-4-4 5-3-8 綜合 1-3-1 生涯 2-2-2</p>	<p>二、引入活動 〈活動一〉：築夢講堂 1. 講解「築夢講堂」活動的進行方式及規則。 (1) 進行方式： ① 先詢問是否有組別要優先發表，優先者會加 1 分以茲鼓勵。 ② 各組針對其負責主題(賈伯斯、曾雅妮、吳寶春、魏德聖、方文山)依順序進行壁報發表。</p>	<p>投票 箱、計 時器、 響鈴</p>	<p>25</p>	<p>90%學生 能專注聆 聽</p>

<p>5-3-5</p>	<p>③發表完後教師立即進行簡短的講評，並進行投票、表揚。</p> <p>(2)規則：</p> <p>①每組發表的時間為三分鐘至三分半鐘，於三分鐘時會有一短鈴作為提醒，三分半鐘會則有一長鈴表結束，時間一到無論是否發表完畢，都必須下台。</p> <p>②各組發表時間不足或是超過都可以列為評分之參考。</p> <p>③台下聆聽的同學必須保持安靜，否則會酌以扣分。</p> <p>2. 各組發表完後請學生完成「小小評論家」互評表，並在學生填寫互評表時，依序請組別上台進行投票。【附錄一】</p> <p>3. 進行活動總結：</p> <p>(1)總結學生閱讀文章時所需注意的技巧。</p> <p>(2)總結「築夢講堂」活動的設計其目的是在於希望透過成功人士的人格特質或經驗成為學生們的學習典範，並鼓勵學生能多透過閱讀來探索自我。</p>	<p>「小小評論家」評量表</p>		
<p>6-3-6-1</p>	<p>〈活動二〉：築夢時空膠囊</p> <p>1. 發下每位學生的時空膠囊小卡，接著請他們閉上眼睛靜靜的思考自己在畢業前所想要實踐的目標或是夢想。</p> <p>2. 接著請學生睜開眼睛並在時空膠囊小卡上寫下自己在畢業前所想要實踐的目標(一~三項)，提醒學生所選定的目標最好為有難度卻是可能達成的較恰當。</p> <p>3. 由教師至各組收取時空膠囊小卡，並且進行時空膠囊的存封。</p> <p>參、整合活動</p> <p>1. 由教師進行總結：</p> <p>經過了本週的課程，相信小朋友也都體認到「築夢踏實」的重要性及規劃實踐目標的技巧，但我們不但要理解，更要確實落實到日常生活當中。希望大家都要時時激勵自己，努力朝著自己所設定的目標探索，也期許大家當畢業時再次打開時空膠囊的那天都是有所進步及成長的！</p> <p>三、交代回家作業：預習國語第十四課生字</p>	<p>時空膠囊小卡</p>	<p>6</p> <p>2</p>	<p>90%學生能完成時空膠囊小卡書寫</p> <p>90%學生能專注聆聽</p>

	-----第五節課結束（課程結束）-----			
--	------------------------	--	--	--

- 附錄一 「小小評論家」互評表
- 附錄二 「築夢講堂」學習單
- 附錄三 Cheers 雜誌人物報導—賈伯斯
- 附錄四 Cheers 雜誌人物報導—魏德聖
- 附錄五 Cheers 雜誌人物報導—曾雅妮
- 附錄六 Cheers 雜誌人物報導—吳寶春
- 附錄七 親子天下實戰教養系列報導—方文山