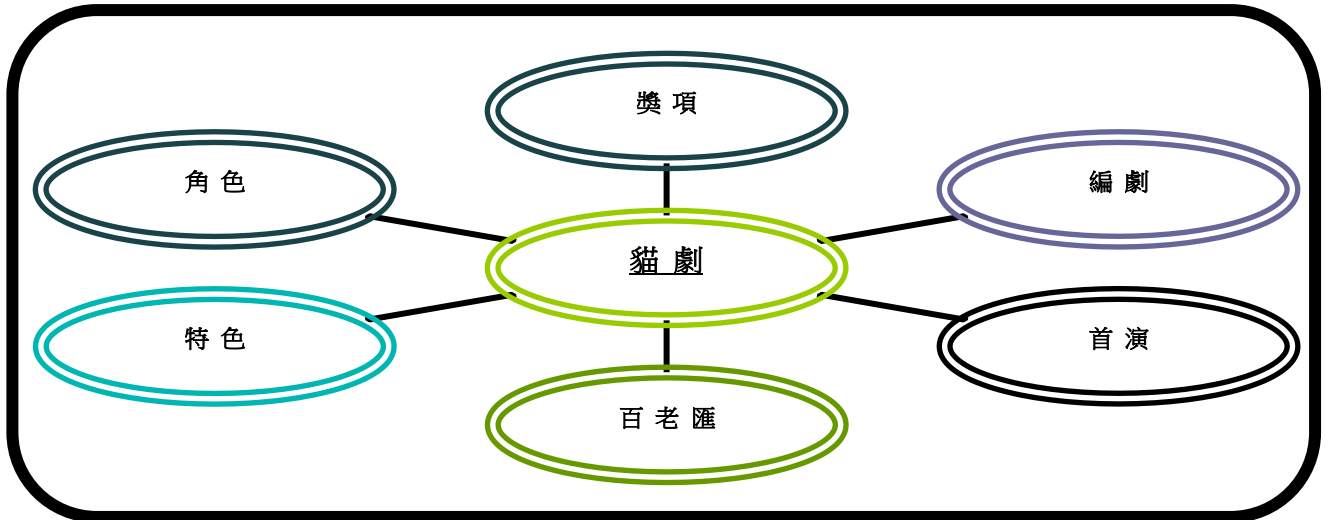


## 台中市立太平國中 藝文領域表演藝術——歌舞劇《貓》Cosplay



編劇

作曲家 Andrew Loyd Webber 根據 T.S. Eliot 的詩集《老負鼠的貓經》及其詩歌所編寫。

首演

1981 年，英國新倫敦劇院首演。  
1982~2000 年，美國紐約百老匯演出。  
至今，翻譯成二十幾種語言於世界各國巡演，為英國有史以來最成功連續公演的音樂劇

百老匯

- 美國紐約的一條街道名
- 舞台特色
- 服裝特色
- 舞蹈特色
- 音樂特色

特色

沒劇情、沒台詞，各自獨立的片段，並擁有各自獨立角色來建構出一場以舞蹈詮釋「貓」音樂歌舞劇。

角色

- 「純白貓」( Victoria )
- 「保母貓」( Jennyanydots )
- 「搖滾貓」( Rum Tum Tugger )
- 「魅力貓」( Grizabella )

獎項

東尼獎(Tony)，舞臺劇界最高榮譽之獎項。

## 台中市立太平國中藝文領域表演藝術——歌舞劇《貓》Cosplay

◎ Cosplay 造型設計 (全身造型+ 3 配件 & 5 基本資料)