

## 第四課用膝蓋跳舞的女孩討論單

姓名：〈                      〉

☺暖身一下：

你曾經生過病嗎？有沒有讓你印象深刻的生病經驗？那時你感覺怎麼樣？請與同學分享你當時的心情？

☺課文內容探討

第一段：

1. 為什麼作者全家欣賞了一場特別的表演後，感動得說不出話來？

第二段：

1. 這個女孩叫什麼名字？從小個性如何？
2. 她為什麼會被截肢？
3. 什麼事件讓韋齊的世界完全變了樣？
4. 韋齊重新學習了哪些生活細節？她如何學習？
5. 從這段敘述，你可以感受到韋齊是個什麼樣個性的女孩嗎？

第三段：

1. 韋齊還喜歡做什麼？她是如何辦到的？
2. 請讀一讀下面這一段敘述，你覺得韋齊是個怎麼樣的人？請寫下來。

別人穿鞋跳舞，她用膝蓋穿布套跳；別人用手指彈琴，她用腕骨一個音一個音慢慢敲。雖然練舞、彈琴要忍受手腳的疼痛，她還是堅持不放棄。她知道，即使沒有雙手，生活一樣可以過得很精彩。

我覺得韋齊是一位\_\_\_\_\_

第四段：

1. 作者最佩服韋齊什麼地方？
2. 那你呢？你最佩服韋齊什麼地方？請下來再與同學分享。

我最佩服韋齊\_\_\_\_\_

3. 讀完韋齊的故事，有沒有讓你什麼想法改變？如：以前遇到困難時會……，現在……。

請寫下來。

以前我\_\_\_\_\_

現在\_\_\_\_\_

4. 本課有許多運用並列句子的寫作方式，讓人讀起來有深刻的印象及反覆吟誦的感染力，你可以找出這些句子嗎？請邊找邊畫下來。

①舞台上的女孩，沒有腳卻能跳出美妙的舞姿；沒有手掌也能彈出動人的旋律。

②沒有手掌，就用兩隻手臂夾住碗；沒有腳掌，就用兩個膝蓋跪著走。

③別人穿鞋跳舞，她用膝蓋穿布套跳；別人用手指彈琴，她用腕骨一個音一個音慢慢敲。

☺句型練習：

1. 為了救韋齊的生命，只好將她的四肢截掉。

①為了改善家裡的環境，爸爸只好……

②為了避免上學遲到，我只好……

2. 慢慢的，生活中的大小事，像吃飯、走路、寫字都能靠自己完成。

①經過一段時間的練習，慢慢的……，各種球類運動，像……，都……。

②經過長時間的努力，慢慢的……，各項成績，，像……，都……。

☺課文重點整理：

認識起因	
人物	
學習過程 〈請標 ①②③〉	
人物啟發	



第三段：

1. 為什麼作者要和姊姊穿一件外套？為什麼姐姐摸摸作者的頭笑？

句型賞析與練習：

①「你對我真好，要不然我們一人穿一半好了。」

……要不然……

\*我要趕快寫功課，要不然……

\*我今天晚上要早點睡覺，要不然……

②姐姐摸我的頭笑了，於是我們緊緊靠著，一人穿一隻袖子，像兩隻企鵝擠在一起取暖。

☞你發現這些句子裡運用了什麼修辭技巧嗎？

☞如果少了「像兩隻企鵝擠在一起取暖」這句話，對內容有什麼影響嗎？

句型練習：……於是……

①時間快要來不及了，於是……

②我看到小明沒有帶鉛筆，於是……

第四段：

1. 「我們是企鵝，企鵝不怕冷！」我和姊姊都笑得很開心。

為什麼他和姊姊明明很冷，卻笑得很開心？

因為

---

2. 本課文中運用了許多疊字，有強調語意的作用，你可以找出來有哪些？

3. 本課中有很多描寫寒冷的句子，你可以找出來嗎？

4. 如果讓你自訂課文題目，你會訂什麼主題呢？請寫下來並說明原因。

題目：\_\_\_\_\_，我會訂這個題目是因為：

---

5. 讀完本課，我覺得作者和姊姊的相處讓我覺得\_\_\_\_\_

我覺得以後我和〈 \_\_\_\_\_ 〉相處時，可以\_\_\_\_\_

☺暖身一下：

1. 在你的身邊、周圍，有哪些人值得你說感謝。請寫下來。

我想要謝謝 〈 \_\_\_\_\_ 〉，謝謝她 〈他〉 \_\_\_\_\_

我想要謝謝 〈 \_\_\_\_\_ 〉，謝謝她 〈他〉 \_\_\_\_\_

2. 如果大自然的各種動植物會說話，你想牠 〈它〉 們會想要感謝誰呢？請連連看。

- 花兒
- 落葉
- 青蛙
- 白雪
- 棕熊
- 風箏

- 池塘 謝謝牠 〈它〉 \_\_\_\_\_
- 雲朵 謝謝牠 〈它〉 \_\_\_\_\_
- 蜜蜂 謝謝牠 〈它〉 \_\_\_\_\_
- 雨滴 謝謝牠 〈它〉 \_\_\_\_\_
- 北風 謝謝牠 〈它〉 \_\_\_\_\_
- 山洞 謝謝牠 〈它〉 \_\_\_\_\_

3. 蘇善先生寫了一首詩，一陣風吹來，把他的詩吹得亂七八糟，你可以幫他重新組合嗎？組合後請把排列好的詩寫下來。

- 摘下星光做成舞台
- 棕熊謝謝山洞
- 陪他舞了一曲彩帶舞
- 青蛙謝謝池塘
- 洗淨紛飛的塵粒
- 花兒謝謝蜜蜂
- 守護沉睡的冬季
- 白雪謝謝北風
- 落葉謝謝雨滴
- 呼出一夜漫漫寒氣
- 帶著花粉去旅行
- 風箏謝謝雲朵

---



---



---



---

☺課文內容探討：

第一段：

1. 花兒為什麼要謝謝蜜蜂呢？
  2. 青蛙為什麼要謝謝池塘？
  3. 風箏為什麼要謝謝雲朵？
  4. 這一段的大意是在說什麼，請寫下來。
- 

第二段：

1. 落葉為什麼要謝謝雨滴？
  2. 棕熊為什麼要謝謝山洞？
  3. 白雪為什麼要謝謝北風？
  4. 這一段的大意是在說什麼，請寫下來。
- 

第三段：

1. 作者為什麼要謝謝螢火蟲？
  2. 這一段的大意是在說什麼，請寫下來。
- 

第四段：

1. 作者為什麼要謝謝路燈？
  2. 這一段的大意是在說什麼，請寫下來。
- 

☺課文賞析：

1. 這首詩你喜歡哪些句子的描寫？為什麼？
2. 想想看，作者在寫這首詩時，描寫花兒、青蛙、風箏、落葉、棕熊、白雪的順序是否有特別的安排或是隨意排列的？如果是你，你會做怎樣的編排？

### 3. 課文重點整理

角色	感謝的對象	感謝的原因
花兒		
青蛙		
風箏		
落葉		
棕熊		
白雪		
我		

### 4. 童詩仿寫

〈        〉 謝謝 〈        〉

---

〈        〉 謝謝 〈        〉

---

〈        〉 謝謝 〈        〉

---

〈        〉 謝謝 〈        〉

---

夏夜裡，我要謝謝 〈        〉

---

冬夜裡，我要謝謝 〈        〉

---