

「倒帶影片」-教學設計說明	
設計者	呂岳霖
適用年級	六年級學生
設計理念	<p>1. 透過網路上「倒帶影片」的觀賞，讓學生瞭解「倒帶影片」的原理及特色。</p> <p>2. 透過實作過程：①各班五名代表推選→②關卡設計與分配→③動作構思與道具準備→④正式拍攝→⑤影片剪輯，帶領畢業班學生共同完成一部「倒帶影片」。</p>
教材準備	<p>1. 上網(Youtube)搜尋相關「倒帶影片」範例。 https://www.youtube.com/watch?v=Un6sYq-fyB4 https://www.youtube.com/watch?v=3Pix2P729ho</p> <p>2. 準備各關卡道具。</p>
能力指標	<p>97/資 03-03-03 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>97/資 04-03-05 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>97/藝 01-03-02 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>97/藝 01-03-04 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p>
引起動機	<p>1. 利用六年級電腦課時讓學生觀賞「倒帶影片」的範例，並引導學生思考「倒帶影片」有哪些奇特的地方：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)紙張/書本自己由地上往天上飛。 (2)熱狗/香蕉從嘴巴冒出。 (3)衛生紙/紙張/麵粉/紙團/撲克牌/泡泡/花瓣/銅板/排球自動吸過來。 (4)藍墨水/果汁愈裝愈少。 (5)手一摸過蠟燭便燃起。 (6)繃帶自動纏繞頭部。 (7)紙屑拼湊成一張完整的紙張。 (8)氣球一刺便自動充氣。 (9)腳踏車倒著騎。 (10)板擦一擦黑板字便冒出來。 (11)紙飛機/飛盤倒著飛。 <p>2. 帶領學生探討「倒帶影片」的原理及特色：將錄好的影片透過影片編輯軟體倒帶播放，此時便會出現「覆水可收」等奇特的現象。</p>
發展活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請六年級各班導師推薦或由同學推選五名參與演出的學生。 2. 集合六年級所有參與演出的學生，共同討論決定要設計哪些關卡，並開放認領，剩下未分配的關卡則由抽籤決定負責的學生。 3. 請每個關卡負責的學生構思自己的動作及所需準備的道具。

	<p>4. 使用數位攝影機進行各關卡一鏡到底的拍攝。</p> <p>5. 透過影片剪輯軟體(威力導演 10)進行影片剪輯。</p>
<p>統整活動</p>	<p>1. 帶領參與學生觀賞「倒帶影片」成品。</p> <p>2. 請參與學生分享從此活動中獲得哪些收穫？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過實作的過程，瞭解「倒帶影片」的原理、特色及製作方法。 ● 透過欣賞他人的作品，可激發自己更多的創意或想法。 ● 完成一項任務必須要有計畫，並且一步驟一步驟的去執行。 ● 做任何事不管遇到什麼困難或挑戰，只要大家同心協力、堅持到底，一定能一一克服。 ● 畢業生代表完成一項共同創作，可替國小生涯留下一段特別又難忘的回憶。 <p>3. 畢業典禮當天播放「倒帶影片」給全體畢業生及與會來賓觀賞。</p>
<p>影片成品</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=ZFQfVbyKDi0</p>  

影片成品

